

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Francês			8.º Ano
Domínios a avaliar	Parâmetros de avaliação	Descritores de desempenho	Instrumentos de Avaliação ⁽¹⁾
Saber e Saber Fazer (conhecimentos e capacidades) 80%	Competência Comunicativa: - Compreensão Oral - Compreensão Escrita - Interação Escrita - Produção Escrita Competência Intercultural: - Reconhecimento de realidades interculturais distintas	O aluno deve ficar capaz de: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: - Compreensão oral: -identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidades, canções, videoclipes, entre outros) relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada. - Compreensão escrita: - identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar. - Interação oral: - interagir sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: -pedir e dar informações; -descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; -expressar gostos e preferências. - Interação escrita: -escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: -pedir e dar informações; -descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; -expressar gostos e preferências.	Componente escrita, prática e experimental – 65% - Fichas de avaliação - 50% - Trabalho de pesquisa/investigação - 15% Componente oral – 15% - Exposição oral - Questionário oral Instrumentos de registo: Grelhas de registo e de observação.

Saber Ser, Conviver e Relacionar-se com os outros (atitudes e valores) 20%	• Responsabilidade e organização (apresentação do material escolar; empenho; persistência; autonomia; cumprimento de prazos) • Atitudes e comportamentos adequados em contexto escolar (cumprimento de regras; atenção e concentração nas aulas; relacionamento interpessoal; cooperação)	Produção oral: Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: -descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; -expressar gostos e preferências. ~Produção escrita: Escrever sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: -descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; -expressar gostos e preferências. Competência Intercultural Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. Competência estratégica O aluno deve ser capaz de: -Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. -Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas frases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.	• Observação direta Cada parâmetro de avaliação deste domínio tem um peso igual na avaliação, ou seja, 10% cada. Instrumentos de registo: Grelhas de registo e de observação.
---	--	--	---

(1) Os diversos instrumentos de avaliação deverão ser valorizados de acordo com as características específicas dos alunos abrangidos pelo Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho.