

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: Inglês				9º Ano				
Domínios/Temas e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas				
<p>Compreensão oral</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Interação / Produção oral</p> <p>Interação / Produção escrita</p> <p>Gramática</p>	<p>Áreas temáticas / situacionais: <i>atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.</i></p> <p>Unit 0: CHECK-IN</p> <p>+School is in: Present Simple vs Present Continuous Past Simple</p> <p>Unit 1: TEENS' EXPERIENCES</p> <p>European Day of Languages 2022</p> <p>+Studying abroad: Past Continuous</p> <p>+Volunteering: Connectors</p> <p>Unit 2: TECH TEENS</p> <p>Halloween</p> <p>+Do you understand tech talk?: Present Perfect Present Perfect vs Past</p>	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>- Compreensão oral: +Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; +Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; +Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; + Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>- Reconhecer realidades interculturais distintas: +Celebrar o dia Europeu das Línguas Celebração do "Dia Europeu das Línguas": Quiz na app language challenges" "Aplicação de desafios linguísticos para agentes secretos 2022" +Celebrar o Halloween</p> <p>- Compreensão escrita: +Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; +Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; +Compreender textos <i>factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural</i>; +Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; +Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; +Utilizar dicionários diversificados.</p> <p>- Interação oral: +Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; +Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; + Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; +Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas,</p>	<p>Realização de um trabalho interdisciplinar, integrador, no âmbito do domínio a lecionar em Educação para a Cidadania: "Sexualidade".</p> <p>No âmbito do PADDE do AERR, ao longo do ano letivo, com o objetivo de "promover a integração do digital nas práticas pedagógicas e nas práticas de aprendizagem" poderão ser utilizadas diversas estratégias.*</p> <p>- Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes que impliquem: +Rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; +Seleção de informação pertinente; +Organização <i>sistemizada da leitura</i> e do estudo progressivamente autónomo; +Análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados; +Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; +Relações de conteúdos intra e interdisciplinares.</p> <p>- Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: +Na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; +Na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; +Na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; +Na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio; +Na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; +No uso de modalidades diversas para</p>	A	B	E	F	G
				1.º Período				
				36 a 41 aulas				

	<p>Simple</p> <p>+Technology in our lives Relative pronouns</p> <p>Unit 3: HEALTHY TEENS</p> <p>+Healthy and unhealthy lifestyles Past Perfect</p> <p>St Valentine’s Day</p> <p>+How cool are you with you? Conditional sentences</p> <p>Unit 4: TEENS AND WORK</p> <p>+Part-time jobs: Reported Speech Verb+to-infinitive Verb+ing form</p> <p>+Future jobs and careers Question tags</p> <p>Unit 5: TEENS LIVES</p> <p>+Teens’ addictions Reflexive pronouns</p> <p>+Teenage years Phrasal verbs</p> <p>+Extensive Reading: “Diary of a Youtuber”</p>	<p>experiências e acontecimentos.</p> <p>- Interação escrita: +Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de caráter geral; +Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a <i>um inquérito, postal e/ou email.</i></p> <p>- Produção oral: +(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; +Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; +Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>- Produção escrita: +Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; +Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; +Escrever sobre os temas da atualidade estudados</p> <p>-Reconhecer realidades interculturais distintas: +Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; +Conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</p> <p>-Sugestão de tópicos a serem trabalhados: +Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; +Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens; +Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</p> <p>-Comunicar eficazmente em contexto +Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; +Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; +Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; +Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</p>	<p>expressar as aprendizagens (<i>imagens, esquemas, gráficos...</i>); +Na criação de soluções estéticas criativas e pessoais; +Na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; Na análise de textos com diferentes pontos de vista; +<i>No confronto de argumentos para</i> encontrar semelhanças e diferenças; +Na <i>análise de factos, situações</i>, identificando <i>os seus elementos ou dados</i>, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</p> <p>- Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: +Tarefas de pesquisa sustentadas por critérios, com autonomia progressiva; +Incentivo à <i>procura e aprofundamento</i> de informação; +Recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p>- Promover estratégias que requeiram / induzam por parte do aluno: +Aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; +Estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; +Confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e / ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p>- Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: +Tarefas de síntese; +Tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; +Registo seletivo; +Organização de conteúdos (construção de sumários, segundo critérios e objetivos...); +Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p>- Promover estratégias que impliquem por</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>I</p> <p>J</p> <p>A</p> <p>B</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p>2.ºPeríodo</p> <p>34 a 39 aulas</p> <p>3ºPeríodo</p> <p>19 a 21 aulas</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>- Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos +Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; +Recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade; +Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; +Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; +Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; +Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e cotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.</p> <p>-Pensar criticamente +Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; +Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</p> <p>-Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto +Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e cotidiana que tenham impacto nos seus pares; +Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; +Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem +Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; +Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e</p>	<p>parte do aluno: +Questionamento de uma situação; +Elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados; +Autoavaliação.</p> <p>- Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: +Ações de comunicação unidirecional e bidirecional; +Elaboração e organização de respostas; +Ações de apresentação e iniciativa.</p> <p>- Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: +Autoanálise; +Identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; +Descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; +Melhoria ou aprofundamento de saberes a partir de feedback dos pares; +Reformulação de trabalho individual ou em grupo a partir do feedback do professor.</p> <p>- Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: +Responsabilidade adequada ao que lhe for pedido; +Organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas; +Cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; +Apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</p> <p>- Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: +Ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; +Posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; +Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>		
--	--	--	--	--	--

		dificuldades linguísticas; +Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; +Utilizar dicionários em diferentes suportes; +Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; +Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portfólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.	+Organização/disponibilização de material/trabalho na Classroom da turma.		
--	--	---	---	--	--

(1) Colocar a indicação das ações estratégicas de ensino que serão desenvolvidas no âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento do respetivo ano de escolaridade.

***OBSERVAÇÕES:**

- ✓ implementação de metodologias ativas de ensino, tais como a sala de aula invertida, rotação por estações, etc;
- ✓ Utilização da gamificação;
- ✓ Utilização de variadas ferramentas digitais em aula, tais como, *Mentimeter, Wordwall, etc;*
- ✓ Criação de vídeos, apresentações com várias ferramentas.
- ✓ Construção de ferramentas digitais (ex: ex: quizzes, jogos digitais);
- ✓ Elaboração e realização de ferramentas digitais para avaliação e monitorização do processo de ensino-aprendizagem, tais como *Quizizz, Google Forms, Kahoot; Socrative, etc;*
- ✓ Apresentações orais com recurso a ferramentas digitais, tais como *Canva, etc;*
- ✓ Utilização da *Classroom* como prolongamento da sala de aula;
- ✓ Apelo ao *BYOD* (traga a sua própria tecnologia).

Orientação para a distribuição das unidades temáticas pelos períodos letivos:

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
1.º Período	36 a 41	✓ Check-in ✓ Teens' Experiences ✓ Tech Teens
2.º Período	34 a 39	✓ Healthy Teens ✓ Teens and Work
3.º Período	19 a 21	✓ Teens' lives ✓ Extensive Reading: "Diary of a Youtuber"

N.º total de aulas previstas do ano letivo: 89 a 101

Áreas de competências elencadas no "Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória":

- | | |
|--|---|
| (A) Linguagens e textos | (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia |
| (B) Informação e comunicação | (G) Bem-estar, saúde e ambiente |
| (C) Raciocínio e resolução de problemas | (H) Sensibilidade estética e artística |
| (D) Pensamento crítico e pensamento criativo | (I) Saber científico, técnico e tecnológico |
| (E) Relacionamento interpessoal | (J) Consciência e domínio do corpo. |