



<p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Present Simple:</b> there to be (<i>affirmative, neg. and int.</i>)</li> <li>● <b>Present Simple:</b> have got (<i>interrogative</i>)</li> <li>● <b>Present Simple</b> (<i>affirmative, negative and interrogative</i>)</li> <li>● <b>Present Simple:</b> third person singular</li> <li>● <b>Adverbs of frequency</b></li> </ul> <p><b>CULTURE:</b> - English myths and facts <b>Halloween</b></p> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>School magical VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>2.1.</b> Subjects menu; School subjects</li> <li>● <b>2.2.</b> Our school spots; School facilities</li> <li>● <b>2.3.</b> Top school clubs; School talents</li> </ul> <p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Present Continuous</b> (<i>affirmative, negative</i>)</li> <li>● <b>Present Continuous</b> (<i>interrogative</i>)</li> <li>● <b>Present Simple/ Present Continuous</b></li> <li>● Reflexive pronouns</li> <li>● Prep: at, on, in</li> <li>● Adjective + prep: in, of, at</li> <li>● The comparative</li> <li>● The superlative</li> </ul> <p><b>CULTURE:</b> English school's myths and facts <b>Christmas</b></p> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>We are family VOCABULARY</b></p> <p>Jobs and family</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>3.2.</b> -Our family meals - Food: breakfasts around the world - A family picnic</li> </ul> </p>	<p style="text-align: center;"><b>Interação escrita</b></p> <p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b> -preencher um formulário (online ou em papel) simples e sobre áreas de interesse básicas; - pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; - redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; - responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p> <p style="text-align: center;"><b>Produção oral</b></p> <p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b> - falar sobre temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação; - descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; - (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p> <p style="text-align: center;"><b>Produção escrita</b></p> <p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b> - escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; - escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; - expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> <b>Reconhecer realidade interculturais distintas</b></p> <p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b> - conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados; - descrever diferentes elementos da sua cultura,</p>	<p><b>Perfil do aluno:</b> Criativo <b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</b> - sugestão de atividades relacionadas com o evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado, face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - apresentação de soluções estéticas criativas.</p> <p><b>Perfil do aluno:</b> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b> - rigor; - seleção de informação pertinente; - organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber.</p> <p><b>Perfil do aluno:</b> Participativo/colaborador <b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</b> - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; - feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo)</p> <p><b>Perfil do aluno:</b> Crítico/Analítico <b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</b> - no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças; - no uso do discurso oral e escrito de forma</p>	<p>A, C, D, J</p> <p>A, B, G, I, J</p> <p>B, C, D, E, F</p> <p>A, B, C, D, G</p>	<p style="text-align: center;"><b>2.º período</b> <b>36-38</b></p> <p style="text-align: center;"><b>3º período</b> <b>21-22</b></p>
---	--	---	--	--

	<p>● <b>3.3. -On the house</b>                  -The house;                  - Household chores;                  - Do and make;  <b>GRAMMAR</b>                  ● Subject/Object Pron                  ● <b>Past Simple:</b> to be / there to be/reg verbs (affirmative)  <b>CULTURE:</b> Famous English and American houses' myths and facts  <b>UNIT 4</b>  <b>Out and about VOCABULARY</b>                  ● 4.1. - City tours                  - Places in a city                  - Giving directions                  ● 4.2. - Ready to go?                  - Means of transport;                  - Types of buildings                  ● 4.3. - Shopping around                  - Types of school;  <b>GRAMMAR</b>                  ● Imperative                  ● <b>Past simple reg verbs</b> (int. /neg.)                  ● Prep of movement                  ● <b>Past simple</b> (irreg vbs)  <b>CULTURE:</b> The National Football Museum's myths and facts  <b>UNIT 5</b>  <b>Summer dreams VOCABULARY</b>                  ● 5.1. -Live the life!                  - Cool summer activities                  ● 5.2. Water rides!                  - Water park activities;                  - End of the year school trip                  ●5.3. Adventure mode                  - Theme park rides  <b>GRAMMAR</b>                  ● The future (going to)                  ● Past simple reg verbs (int. /neg.)</p>	<p>identidade e língua, por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa;                  - comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes;                  - identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural;                  - reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</p> <p><b>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</b>                  - comparar diferentes rotinas diárias, meios de transporte e tipos de habitação; associar nacionalidades a países; identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas; festividades.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICAS</b></p> <p>A- Comunicar eficazmente em contexto                  B -Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos                  C- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto                  D- Pensar criticamente                  E- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto                  F- Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>	<p>progressivamente coerente.</p> <p><b>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)</b>                  - analisar textos com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos para encontrar); semelhanças, diferenças, consistência interna;                  - problematizar situações</p> <p><b>Perfil do aluno:</b> Comunicador  <b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b>                  - ações de comunicação uni e bidirecional;                  - ações de resposta, apresentação e iniciativa;</p> <p><b>Perfil do aluno:</b> Responsável/autónomo  <b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b>                  - assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;                  - organização e realização progressivamente autónomas de tarefas;                  - cumprimento de compromissos;                  - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções                  - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação</p> <p><b>Perfil do aluno:</b>                  Respeitador da diferença do outro  <b>Promover estratégias que requeiram /induzam por parte do aluno:</b>                  - pontos de vista diferentes;                  - respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões);                  -respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões</p> <p><b>Perfil do aluno:</b>                  Cuidador de si e do outro  <b>Promover estratégias que induzam:</b>                  - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização (atividades de entreajuda);                  - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento;</p> <p><b>Perfil dos alunos:</b>                  Autoavaliador (transversal às áreas)  <b>Promover estratégias envolvendo tarefas em</b></p>	<p>A, B, D, E, H</p> <p>C, D, E, F, G, I, J</p> <p>A, B, E, F, H</p> <p>B, E, F, G</p> <p>A, B, D, E, H</p>	
--	---	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prepositions of movement</i></li> <li>• <i>Past simple (irreg verbs)</i></li> </ul> <p><b>CULTURE:</b> <i>Am natural wonders' myths and facts</i></p> <p><b>World Book Day</b></p>		<p><b>que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a <i>autoanálise</i>;</li> <li>- a <i>identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens</i>;</li> <li>- a <i>heteroavaliação para a melhoria ou aprofundamento de saberes</i>;</li> <li>- a <i>reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor</i></li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

\*Colocar a indicação das ações estratégicas de ensino que serão desenvolvidas no âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento do respetivo ano de escolaridade.

**\* OBSERVAÇÕES:**

- Implementação de metodologias ativas de ensino, tais como a sala de aula invertida, rotação por estações, etc;
  - Utilização da gamificação;
  - Utilização de variadas ferramentas digitais em aula, tais como, *Mentimeter, Wordwall*, etc;
  - Criação de vídeos, apresentações com várias ferramentas.
  - Construção de ferramentas digitais (ex: ex: quizzes, jogos digitais).
  - Elaboração e realização de ferramentas digitais para avaliação e monitorização do processo de ensino-aprendizagem, tais como *Quizizz, Google Forms, Kahoot; Socrative*, etc;
  - Apresentações orais com recurso a ferramentas digitais, tais como *Canva*, etc;
  - Utilização da *Classroom* como prolongamento da sala de aula;
  - Apelo ao *BYOD* (traga a sua própria tecnologia).
- Será dedicado 1 tempo à abordagem do Programa de Educação para a Saúde.

**Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos:**

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
1.º Período	41 a 42	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Ready, Steady, Go (Unit 0 – Entry Unit)</i></li> <li>▪ <i>About us (Unit 1)</i></li> <li>▪ <i>School Magic (Unit 2)</i></li> </ul>
2.º Período	36 a 38	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>We are family (Unit 3)</i></li> <li>▪ <i>Out and About (Unit 4)</i></li> </ul>
3.º Período	21 a 22	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Summer Dreams (Unit 5)</i></li> <li>▪ <i>Extensive Reading</i></li> </ul>

**N.º total de aulas previstas do ano letivo: 98 a 102**

**Áreas de competências elencadas no “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória”:**

- |  |   |
|--|---|
| (A) Linguagens e textos                      | (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| (B) Informação e comunicação                 | (G) Bem-estar, saúde e ambiente             |
| (C) Raciocínio e resolução de problemas      | (H) Sensibilidade estética e artística      |
| (D) Pensamento crítico e pensamento criativo | (I) Saber científico, técnico e tecnológico |
| (E) Relacionamento interpessoal              | (J) Consciência e domínio do corpo.         |