

# PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: INGLÊS		8.º Ano		
Domínios/Temas e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p><b>Compreensão oral</b></p> <p><b>UNIDADE 0:</b>  <b>Culture Round-up</b>                      - Lexical chunks relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural                      - Anglo-American Culture</p> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <p>European Day of Languages  <b>UNIDADE 1: Hang loose!</b>                      - Lexical chunks relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p><b>Interação / Produção oral</b></p> <p><b>1.1. Teen countdown</b>                      - Free-time activities                      - Present Simple                      - Adverbs of frequency                      - Present Continuous                      - Pres Simp/Pres Cont</p> <p><b>Interação / Produção escrita</b></p> <p><b>1.2 Teen challenges</b>                      - Common teen probl                      - Connectors: because, as, since</p> <p><b>Gramática</b></p> <p><b>1.3 Teen dreams</b>                      - Teen dreams                      - Past Simple                      - Past Continuous</p>	<p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b></p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas:</b>                      - Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa;                      - Conhecer e descrever temas da atualidade;                      - Identificar problemas ambientais e soluções possíveis;                      - Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos;                      - Identificar personalidades do meio artístico;                      - Identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar.</p> <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:                      Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</p> <p><i>Celebração do “Dia Europeu das Línguas”:                      Celebração do Halloween                      Celebração do São Valentim</i></p> <p>ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades escolares e de lazer</li> <li>- Situações quotidianas</li> <li>- Hábitos e rotinas</li> <li>- Eventos escolares</li> <li>- Serviços</li> <li>- Planos para o futuro</li> <li>- Tipos de habitação</li> <li>- Festividades</li> </ul>	<p>Realização de um trabalho interdisciplinar e integrador do domínio “Desenvolvimento Sustentável/Educação ambiental”, no âmbito da Educação para a Cidadania.</p> <p><i>No âmbito do PADDE do AERR, ao longo do ano letivo, com o objetivo de “promover a integração do digital nas práticas pedagógicas e nas práticas de aprendizagem” poderão ser utilizadas diversas estratégias.*</i></p> <p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes que impliquem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos;</li> <li>- seleção de informação pertinente;</li> <li>- organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo;</li> <li>- análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>- tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber;</li> <li>- relações de conteúdos interdisciplinares e interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;</li> <li>- na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado;</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>	<p>1.º PERÍODO: 41-42</p>

<p>- Past Cont vs Past Sim</p> <p><b>Halloween</b></p> <p><b>UNIDADE 2:</b></p> <p><b>Keeping trendy</b></p> <p>- Lexical chunks relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p><b>2.1 Fashion biz</b></p> <p>- Facilities at school - Used to / usually - Present Perfect</p> <p><b>2.2 Style rocks</b></p> <p>- Styles - Pres Perf / Past Simp - Connectors: but and although</p> <p><b>2.3 Fashion trends</b></p> <p>- Jobs in fashion - Modal verbs - Past Simp/Past Cont</p> <p><b>Culture:</b> video “How to wear a kilt”</p> <p><b>Christmas</b></p> <p><b>UNIDADE 3:</b></p> <p><b>Tasty lifestyles!</b></p> <p>- Lexical chunks relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p><b>3.1 World of food</b></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p><b>Compreensão oral:</b></p> <p>– Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; – Acompanhar informações com algum pormenor.</p> <p><b>Compreensão escrita:</b></p> <p>– Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); – Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; – Identificar as principais conclusões em textos de opinião; – Ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p><b>Interação oral:</b></p> <p>– Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; – Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.</p> <p><b>Interação escrita:</b></p> <p>– Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</p> <p><b>Produção oral:</b></p> <p>– Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; – Falar sobre atividades escolares e de lazer; – Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; – Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p><b>Produção escrita:</b></p> <p>– Produzir textos de <u>50 a 90 palavras</u>, com vocabulário de uso do quotidiano;</p>	<p>- na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio; - na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (imagens, esquemas, gráficos...); - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</b></p> <p>- na mobilização do discurso(oral e escrito) argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista; - no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar;</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>- tarefas de pesquisa sustentadas por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p><b>Promover estratégias que requeiram / induzam por parte do aluno:</b></p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p> <p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p><b>2.º PERÍODO:</b></p> <p>36-38</p>
--	--	--	---	---

	<p>- Food and drinks                  - Count/Uncount nouns                  - Containers</p> <p><b>3.2 Eating habits</b>                  - Eating habits                  - So / such</p> <p><b>3.3 Yummy delights</b>                  - Adjectives to describe food                  - Quantifiers                  - The comparative                  - The superlative</p> <p><b>Culture:</b> video “Gordon Ramsay’s Yorkshire pudding Recipe”</p> <p><b>Valentine’s Day</b></p> <p><b>UNIDADE 4: The new media</b>                  - Lexical chunks relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p><b>4.1 Media magic</b>                  - The media                  - Relative pronouns</p> <p><b>4.2 Teen voices</b>                  - Conjunct of purp: as / since, in order (not) to                  - Prep of direction/mov</p> <p><b>4.3 Connected 24/7</b>                  - Social media                  - Phrasal verbs</p> <p><b>Culture:</b> video “MZTV</p>	<p>– Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email, tweet.</i></p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas:</b>                  – Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa;                  – Conhecer e descrever temas da atualidade;                  – Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural;                  – Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto:</b>                  – Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;                  – Exprimir situações hipotéticas;                  – Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa;                  – Responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada;                  – Reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:</b>                  – Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro;                  – Pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião;                  – Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</b>                  – Comunicar com outros a uma escala local,</p>	<p>- apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes;                  - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;                  - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e / ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b>                  - tarefas de síntese;                  - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;                  - registo seletivo;                  - organização de conteúdos (construção de sumários, segundo critérios e objetivos...);                  - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p><i>-No âmbito do PES realização da Ficha de Trabalho nº32 do Press Book. “Corpo bonito...tem gente feliz por dentro!”.</i></p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b>                  - questionamento de uma situação;                  - elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados;                  - autoavaliação</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:                  - ações de comunicação unidirecional e bidirecional;                  - elaboração e organização de respostas;                  - ações de apresentação e iniciativa.</p>	<p>A                  B                  C                  D                  E                  F                  G                  H                  I                  J</p>	
--	---	--	---	---	--

	<p>of Television - Virtual Tour”</p> <p><b>UNIDADE 5: Planet Earth</b></p> <p>- Lexical chunks relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <p><b>5.1 Save the Earth</b></p> <p>- The Environment          - Future: Be going to          - Future: Will          - Future: Be going to, Will and Present Continuous</p> <p><b>5.2 Mother Nature</b></p> <p>- If Clauses – Type 0          - If Clauses – Type 1          - Unless</p> <p><b>5.3 Green hope</b></p> <p>- Environment phrasal verbs          - If Clauses – Type 2</p> <p><b>Culture:</b> video          “Organising a community clean-up”</p> <p><b>Extensive Reading</b></p> <p>- Saga, Sophia de Mello Breyner Andresen – A summary of the story          - Ex Poser, Paul Jennings</p>	<p>nacional e internacional;</p> <p>– Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;          – Participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p><b>Pensar criticamente:</b></p> <p>– Desenvolver a autonomia e perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes;          – Ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.</p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</b></p> <p>– Pesquisar para obter ideias novas;          – Reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares;          – Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva;          – Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:</b></p> <p>– Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar / avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens;          – Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte papel);</p>	<p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <p>- autoanálise;          - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;          - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;          - melhoria ou aprofundamento de saberes a partir de feedback dos pares;          - reformulação de trabalho individual ou em grupo a partir do feedback do professor.</p> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</b></p> <p>- colaboração com os outros, apoio a terceiros em tarefas;          - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do feedback obtido;          - realização de e apoio a trabalhos de grupo.</p> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>- responsabilidade adequada ao que lhe for pedido;          - organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas;          - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas;          - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</p> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>-ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</p>	<p>A          B          C          D          E          F          G          H          I          J</p>	<p><b>3.º          PERÍODO:</b></p> <p>21-22</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>– Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino;</p> <p>– Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;</p> <p>– Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>	<p>-posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</p> <p>-disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p> <p>+ Organização/disponibilização de material/trabalho na <i>Classroom</i> da turma.</p>		
--	---	--	--	--

*\*Colocar a indicação das ações estratégicas de ensino que serão desenvolvidas no âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento do respetivo ano de escolaridade.*

**\*OBSERVAÇÕES:**

- ✓ Implementação de metodologias ativas de ensino, tais como a sala de aula invertida, rotação por estações, etc;
- ✓ Utilização da gamificação;
- ✓ Utilização de variadas ferramentas digitais em aula, tais como, *Mentimeter*, *Wordwall*, etc;
- ✓ Criação de vídeos, apresentações com várias ferramentas;
- ✓ Construção de ferramentas digitais (ex: quizzes, jogos digitais);
- ✓ Elaboração e realização de ferramentas digitais para avaliação e monitorização do processo de ensino-aprendizagem, tais como *Quizizz*, *Google Forms*, *Kahoot*, *Socrative*, etc;
- ✓ Apresentações orais com recurso a ferramentas digitais, tais como *Canva*, etc;;
- ✓ Utilização da *Classroom* como prolongamento da sala de aula;
- ✓ Apelo ao BYOD (traga a sua própria tecnologia).

**Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos:**

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
<b>1.º Período</b>	<b>39 a 42</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Culture Round-up</i></li> <li>▪ <i>Hang Loose!</i></li> <li>▪ <i>Keeping trendy</i></li> </ul>
<b>2.º Período</b>	<b>36 a 39</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Tasty lifestyles!</i></li> <li>▪ <i>The media</i></li> </ul>
<b>3.º Período</b>	<b>21 a 24</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Planet Earth</i></li> <li>▪ <i>Extensive Reading (Saga / Ex Poser)</i></li> </ul>

**N.º total de aulas previstas do ano letivo: 96 a 105**

Áreas de competências elencadas no “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória”:

- |  |   |
|--|---|
| (A) Linguagens e textos                      | (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| (B) Informação e comunicação                 | (G) Bem-estar, saúde e ambiente             |
| (C) Raciocínio e resolução de problemas      | (H) Sensibilidade estética e artística      |
| (D) Pensamento crítico e pensamento criativo | (I) Saber científico, técnico e tecnológico |
| (E) Relacionamento interpessoal              | (J) Consciência e domínio do corpo.         |