

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: FRANCÊS				7.º Ano
Domínios/Temas e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (1) (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p>“Départ” Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • símbolos da França e da francofonia/ palavras transparentes <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • alfabeto: soletrar palavras/ noções elementares de pronúncia <p>Unidade 1 “Je me présente” Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • saudações e despedidas/ identificação pessoal/ países e nacionalidades /palavras interrogativas/ números até 100/ endereço e número de telefone /meses e data de nascimento <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • consoantes finais mudas /pronunciar os números <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronomes pessoais tónicos/ verbos <i>être</i> e <i>avoir</i>/ nacionalidades: género e número /palavras interrogativas /preposições com países e cidades/ verbos <i>s'appeler</i> e <i>habiter</i> /frase interrogativa <p>-Interculturalidade: Multilinguismo na Europa.</p> <p>Unidade 2 “Mon collègue” Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • espaços da escola /expressões da sala de aula/ materiais escolares/ rotinas escolares/ horário e disciplinas/ dias da semana/ horas <p>Fonética / Ortografia [e] / [ə]</p> <p>Gramática présentatifs c'est / sont / il y a ; peu de / beaucoup de / trop de ; negação ne... pas / ne... jamais ; artigos definidos e indefinidos ;expressão de gosto ; verbos <i>lire</i> / <i>faire</i> / <i>prendre</i></p>	<p>No contexto da vida quotidiana, o aluno deve ficar capaz de:</p> <p>Compreensão oral - Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>Compreensão escrita - Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>Interação oral - Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: -estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); -pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</p>	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado; - estabelecer relações intra e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento; - conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - criar um objeto, texto ou solução face a um desafio; - analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - fazer predições; - usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens); - criar soluções estéticas criativas e pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos); <p>Trabalho interdisciplinar de Educação para a Cidadania: “O multilinguismo na Europa”: Celebrar a diversidade linguística como uma riqueza do património comum da Europa a <i>preservar</i>.</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>1º Período</p> <p>22 a 28 aulas</p>

Domínios/Temas e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (1) (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p>Unidade 3 « Mes copains et moi » Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • caracterização física/ caracterização psicológica/ cores/ roupas/ passatempos/ convites <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • [ø] / [y] / [u] <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>très / beaucoup de</i>/ adjetivos: masculino e feminino/ determinantes demonstrativos/ artigos definidos contraídos/ futur proche <p>Unidade 4 “Ma famille” Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • família e laços de parentesco/ profissões/ animais de estimação/ alimentos e bebidas/ rotinas alimentares/ no restaurante/ convite/ pesos e medidas <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • [ɛ] / [ã] <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • nomes e adjetivos: singular/ plural/ determinantes possessivos/ quantidades e artigos partitivos/ verbos <i>manger e boire/ pouvoir, vouloir e devoir</i> + infinitivo <p>Unidade 5 “À la maison” Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • tipos e partes da casa/ objetos da casa/ rotinas quotidianas <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • [o] / [wa] 	<p>Interação escrita - Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações); aceitar ou recusar convites.</p> <p>Produção oral - Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</p> <p>Produção escrita - Escrever textos simples e muito curtos (30 -40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</p>	<p>- organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; - discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - analisar textos com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - problematizar situações; - analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos).</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>2º Período</p> <p>24 a 26 aulas</p>

Domínios/Temas e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (1) (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> preposições de lugar/ verbos em -ir: <i>finir, choisir/ il faut</i> + infinitivo/ verbos pronominais reflexos/ imperativo <p>Unidade 6 “Mon quartier”</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> cidade: espaços e serviços meios de transporte meteorologia: tempo e clima estações do ano destinos de férias <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> revisão geral: discriminação auditiva <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> numerais ordinais preposições e advérbios de lugar preposições com meios de transporte verbos em -ir: <i>sortir, venir</i> <i>être en train de / venir de</i> + infinitivo conectores: <i>et, ou, mais, pour, alors, parce que</i> <p>“Arrivée”</p> <p>Vocabulário</p> <p>vocabulário geral aprendido ao longo do ano</p>	<p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <hr/> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos</p>	<p>- elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - saber questionar uma situação; - organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; - interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio.</p> <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - se autoanalisar; - identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a partir da explicitação de feedback do professor, reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo.</p> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas; - fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo).</p> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organizar e realizar autonomamente tarefas; - assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas; - a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</p> <p>Promover estratégias que induzam: - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda.</p> <p>-Organização/disponibilização de material/trabalho na Classroom da turma.</p>	<p>B, C, D, E, H</p> <hr/> <p>C, D, E, F, G, I, J</p>	<p>3º Período</p> <p>14 a 18 aulas</p>

Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
1.º Período	22 a 28	<ul style="list-style-type: none"> • Départ • Unidade 1 « Je me présente » • Unidade 2 « Mon collègue »
2.º Período	24 a 26	<ul style="list-style-type: none"> • Unidade 3 « Mes copains et moi » • Unidade 4 « Ma famille » • Unidade 5 « À la maison »
3.º Período	14 a 18	<ul style="list-style-type: none"> • Unidade 6 “Mon quartier” • Arrivée

N.º total de aulas previstas: 60 a 72

Observações: - os conteúdos serão lecionados ao longo do ano letivo, consoante as unidades temáticas em estudo, as necessidades comunicativas dos alunos e as atividades planeadas em articulação interdisciplinar do conselho de turma. -As competências do perfil dos alunos são trabalhos ao longo do ano de acordo com os temas e áreas curriculares. - O manual “Ça marche!” – 7.º ano - Porto Editora - será um recurso utilizado em função das atividades.

Áreas de competências elencadas no “Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória”:

- | | |
|--|---|
| (A) Linguagens e textos | (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia |
| (B) Informação e comunicação | (G) Bem-estar, saúde e ambiente |
| (C) Raciocínio e resolução de problemas | (H) Sensibilidade estética e artística |
| (D) Pensamento crítico e pensamento criativo | (I) Saber científico, técnico e tecnológico |
| (E) Relacionamento interpessoal | (J) Consciência e domínio do corpo. |

(1) No decurso do ano letivo, poderá haver adaptações nas “Ações Estratégicas de Ensino”, nomeadamente em contexto de E@D.

(1) Colocar a indicação das ações estratégicas de ensino que serão desenvolvidas no âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento do respetivo ano de escolaridade.

Barcelinhos, 19 de Julho de 2021