

# PLANIFICAÇÃO ANUAL

**Disciplina: Inglês**

**9.º Ano**

Domínios/Temas e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino <sup>(1)</sup> (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p><b>Áreas temáticas / situacionais:</b> atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.</p> <p><b>Unit 0: CHECK-IN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>School is in: Present Simple vs Present Continuous Past Simple</li> </ul> <p><b>Unit 1: TEENS`EXPERIENCES</b></p> <p><b>European Day of Languages 2021</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Studying abroad: Past Continuous</li> <li>Volunteering: Connectors</li> </ul> <p><b>Unit 2: TECH TEENS Halloween</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do you understand tech talk?: Present Perfect Present Perfect vs Past Simple</li> <li>Technology in our lives Relative pronouns</li> </ul>	<p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b></p> <p><b>- Compreensão oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia;</li> <li>Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados;</li> <li>Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li> </ul> <p><b>- Reconhecer realidades interculturais distintas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Celebrar o dia Europeu das Línguas</b></li> <li><b>Celebrar o Halloween</b></li> </ul> <p><b>- Compreensão escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li> <li>Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa;</li> <li>Utilizar dicionários diversificados.</li> </ul>	<p><b>- Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes que impliquem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos;</li> <li>Seleção de informação pertinente; Organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo;</li> <li>Análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber;</li> <li>Relações de conteúdos intra e interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;</li> <li>Na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado;</li> <li>Na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</li> <li>Na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio;</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p>	<p><b>1º Período</b></p> <p><b>34 a 39 aulas</b></p>

	<p><b>- Interação oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li> <li>➤ Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li> <li>➤ Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li> <li>➤ Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li> </ul> <p><b>- Interação escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral;</li> <li>➤ Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.</li> </ul> <p><b>- Produção oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li> <li>➤ Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li> <li>➤ Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> </ul> <p><b>- Produção escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li> <li>➤ Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</li> <li>➤ Escrever sobre os temas da atualidade estudados</li> </ul> <p><b>-Reconhecer realidades interculturais distintas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;</li> <li>➤ Conhecer universos culturais diversificados;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</li> </ul> <p><b>-No uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (imagens, esquemas, gráficos...):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Na criação de soluções estéticas criativas e pessoais.</li> <li>➤ Na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</li> <li>➤ Na análise de textos com diferentes pontos de vista No confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças; Na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tarefas de pesquisa sustentadas por critérios, com autonomia progressiva; Incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> <li>➤ Recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias que requeiram / induzam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes;</li> <li>➤ Estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>➤ Confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e / ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tarefas de síntese;</li> <li>➤ Tarefas de planificação, de revisão e</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>I</p> <p>J</p>	
--	---	--	--	--

	<p>identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</p> <p><b>-Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural;</li> <li>➤ Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens;</li> <li>➤ Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</li> </ul> <p><b>-Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade;</li> <li>➤ Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada;</li> <li>➤ Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos;</li> <li>➤ Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</li> </ul> <p><b>- Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores;</li> <li>➤ Recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade;</li> <li>➤ Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>➤ Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais;</li> <li>➤ Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal;</li> <li>➤ Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e cotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.</li> </ul> <p><b>-Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desenvolver a empatia com o outro de forma a</li> </ul>	<p>de monitorização;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Registo seletivo;</li> </ul> <p><b>-Organização de conteúdos (construção de sumários, segundo critérios e objetivos...);</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Questionamento de uma situação;</li> <li>➤ Elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados;</li> <li>➤ Autoavaliação.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ações de comunicação unidirecional e bidirecional;</li> <li>➤ Elaboração e organização de respostas;</li> <li>➤ Ações de apresentação e iniciativa.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Autoanálise;</li> <li>➤ Identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>➤ Descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>➤ Melhoria ou aprofundamento de saberes a partir de feedback dos pares;</li> <li>➤ Reformulação de trabalho individual ou em grupo a partir do feedback do professor.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responsabilidade adequada ao que lhe for pedido;</li> <li>➤ Organização e realização</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>I</p> <p>J</p>	
--	--	---	---	--

	<p>argumentar a favor de e/ou contra uma ideia;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</li> </ul> <p><b>-Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e cotidiana que tenham impacto nos seus pares;</li> <li>➤ Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião;</li> <li>➤ Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</li> <li>➤ Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;</li> <li>➤ Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</li> <li>➤ Utilizar dicionários em diferentes suportes;</li> <li>➤ Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem;</li> <li>➤ Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portfólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</li> </ul>	<p>tendencialmente autónoma de tarefas;          Cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</li> </ul> <p><b>- Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>➤ Posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</li> <li>➤ Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		
<p><b>Unit 3: HEALTHY TEENS</b>  <b>Educação para a Cidadania</b>  <b>“A descoberta da sexualidade...”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Healthy and unhealthy lifestyles: Past Perfect</li> <li>● How cool are you with you?: Conditional sentences</li> </ul>		<p><b>No âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento:</b></p> <p><b>Comemoração do dia de São Valentim:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaboração de mensagens de afeto/ Postais e exposição pelo recinto escolar ou <i>online</i> no site da BE.</li> </ul>		<p><b>2ºPeríodo</b>  <b>36 a 39</b></p>

<p><b>Unit 4: TEENS AND WORK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Part-time jobs :                      Reported Speech                      Verb+to-infinitive                      Verb+ing form</li> <li>Future jobs and careers:                      Question tags</li> </ul>				<p><b>aulas</b></p>
<p><b>Unit 5: TEENS LIVES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teens`addictions:                      Reflexive pronouns</li> <li>Teenage years                      Phrasal verbs</li> <li><b>Extensive Reading:</b>                      “Diary of a Youtuber”</li> </ul>		<p>- Organização/disponibilização de material/trabalho na Classroom da turma.</p>		<p><b>3ºPeríodo</b></p> <p><b>20 a 21 aulas</b></p>

(1) No decurso do ano letivo, poderá haver adaptações nas “Ações Estratégicas de Ensino”, nomeadamente em contexto de E@D

**Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos:**

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
----------------	-----------------------	--------------------

1.º Período	34 a 39	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Check-in</li><li>▪ Teens' Experiences</li><li>▪ Tech Teens</li></ul>
2.º Período	36 a 39	<ul style="list-style-type: none"><li>- Healthy Teens</li><li>▪ Teens and Work</li></ul>
3.º Período	20 a 21	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Teens' lives</li><li>▪ Extensive Reading: "Diary of a Youtuber"</li></ul>

**N.º total de aulas previstas do ano letivo: 86 a 91**

**Áreas de competências elencadas no "Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória":**

- |  |   |
|--|---|
| (A) Linguagens e textos                      | (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| (B) Informação e comunicação                 | (G) Bem-estar, saúde e ambiente             |
| (C) Raciocínio e resolução de problemas      | (H) Sensibilidade estética e artística      |
| (D) Pensamento crítico e pensamento criativo | (I) Saber científico, técnico e tecnológico |
| (E) Relacionamento interpessoal              | (J) Consciência e domínio do corpo.         |

**(1) Colocar a indicação das ações estratégicas de ensino que serão desenvolvidas no âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento do respetivo ano de escolaridade.**

Barcelinhos, ..... de ..... de .....