

PLANIFICAÇÃO ANUAL

(Anos de escolaridade abrangidos pelo D.L n.º 139/2012 de 5 de julho: 9.º ano)

Disciplina: Português			9.º Ano
Domínios/Subdomínios e Unidades temáticas/Conteúdos	Metas de Aprendizagem (Objetivos gerais e específicos)	Ações Estratégicas de Ensino	N.º de aulas previstas
Oralidade Unidade 0 – Diagnose (oral) Unidade 1 - Textos não literários - Texto informativo - Texto expositivo - Reportagem - Texto de opinião / Crónica - Entrevista - Recensão - Texto científico Unidade 2 - Textos literários - Narrativas de autores portugueses (2): «A Aia» de Eça de Queirós; «A galinha» de Vergílio Ferreira - Texto de autor estrangeiro (1): «A sesta de terça-feira» -Gabriel García Márquez - Texto de literatura juvenil (1): «Peregrinação de Fernão Mendes Pinto» -Aquilino Ribeiro	-Fazer o diagnóstico de conhecimentos adquiridos em anos anteriores através de exercícios de oralidade. - Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Consolidar processos de registo e tratamento de informação. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva. - Produzir textos orais (5 minutos) de diferentes tipos e com diferentes finalidades. - Reconhecer a variação da língua.	- Escuta / visionamento ativo de discursos orais. - Apresentação e justificação de pontos de vista. - Simulações e dramatizações. - Resolução de questionários orais. - Produção de enunciados orais. - Interação verbal. - Resumo oral de enunciados (orais ou escritos). - Apresentação de trabalhos relacionados com textos/ obras lidas. - Exercícios de aplicação de conteúdos gramaticais relativos a esta unidade. - Leitura de textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. -Resolução de questionários. - Identificação/compreensão da estrutura do texto. - Compreensão de enunciados orais/escritos.	122 a 131

Domínios/Subdomínios e Unidades temáticas/Conteúdos		Metas de Aprendizagem (Objetivos gerais e específicos)	Ações Estratégicas de Ensino	N.º de aulas previstas
Leitura/ Educação Literária	- Crónicas (2): «História sem palavras» -Maria Judite de Carvalho «A consequência dos semáforos»	- Ler em voz alta.	- Prática de leitura de textos em diferentes suportes.	
	- Conto de autor de país de língua oficial portuguesa (1): «História comum» -Machado de Assis	- Ler textos diversos.	- Resolução de questionários escritos.	
	Unidade 3 - Texto dramático	- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade.	- Leitura expressiva.	
	- <i>Auto da Barca do Inferno</i> , Gil Vicente	- Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação.	- Divisão dos diferentes tipos de texto em partes.	
	Unidade 4 - Narrativa épica	- Ler para apreciar textos variados.	- Resumo escrito de enunciados (orais ou escritos).	
	- <i>Os Lusíadas</i> ,Luís de Camões	- Reconhecer a variação da língua.	- Produção escrita individual e/ou em grupo.	
	Unidade 5 - Poesia lírica	- Ler e interpretar textos literários.	-Leitura de contos tradicionais.	
	- Diversos poemas de diferentes autores.	- Apreciar textos literários.	- Reconto oral.	
		- Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.	- Resolução de exercícios escritos relativos às categorias da narrativa e aos modos de apresentação da narrativa.	
		- Ler e escrever para fruição estética.	- Resolução de guiões de leitura dos textos estudados.	
			- Atividades do Plano Nacional de Leitura.	

Domínios/Subdomínios e Unidades temáticas/Conteúdos		Metas de Aprendizagem (Objetivos gerais e específicos)	Ações Estratégicas de Ensino	N.º de aulas previstas
Gramática	Fonologia: Processos fonológicos de inserção de supressão e de alteração de segmentos. Sintaxe: Pronome pessoal em adjacência verbal (consolidação) Funções sintáticas (consolidação) Divisão e classificação de orações (consolidação) Orações substantivas relativas Lexicologia: Neologismos (consolidação) Arcaísmos. -Consolidação de outros conteúdos gramaticais já lecionados.	- Explicitar aspetos da fonologia do português. - Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português. - Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.	- Exercícios de aplicação de conteúdos gramaticais relativos a esta unidade: resolução de fichas do caderno de actividades; resolução de fichas de trabalho; exercícios de completamento, transformação, substituição, correspondência, associação, escolha múltipla e verdadeiro/falso.	
	Escrita	- Planificar a escrita de textos. - Redigir textos com coerência e correção linguística. - Escrever para expressar conhecimentos. - Escrever textos expositivos. - Escrever textos argumentativos. - Escrever textos diversos. - Rever os textos escritos.	- Produção escrita individual e/ou em grupo. -Preparação dos alunos para a Prova Final, ao longo do ano letivo, com recurso a Provas-modelo já aplicadas e outras fichas de trabalho.	

Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
<i>1.º Período</i>	52 a 55	Unidade 1 - Textos não literários Unidade 2 - Textos literários Unidade 3 - Texto dramático (início) Conteúdos gramaticais
<i>2.º Período</i>	44 a 47	Unidade 3 - Texto dramático (conclusão) Unidade 4 - Narrativa épica Conteúdos gramaticais
<i>3.º Período</i>	26 a 29	Unidade 5 - Poesia lírica Conteúdos gramaticais

N.º total de aulas previstas: 122 a 131