

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: História			9.º Ano	
Domínios e Unidades temáticas/ Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória) (1)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas. Total-60 a 64
<p><b>Revoluções e Estados liberais conservadores. Burgueses e proletários, classes médias e camponeses.</b></p> <p><b>TEMA I.</b> <b>A Europa e o Mundo no limiar do séc. XX</b></p> <p><b>1. Hegemonia e declínio da influência europeia.</b> - A supremacia europeia, - A 1.ª Guerra Mundial: causas</p>	<p><i>Recuperação / Consolidação de conteúdos sobre a transição política, social e económica dos séculos XVIII e inícios do séc. XIX para os finais do século XIX e inícios do século XX.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o ultimato inglês com o processo de expansão colonial europeu;</li> <li>Interpretar o primeiro conflito mundial à luz da rivalidade económica e do exacerbar dos nacionalismos;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Imperialismo; Nacionalismo; Colonialismo; Racismo; Ultimato; Paz precária;</li> </ol>	<p><i>Apresentação de esquemas síntese dos conteúdos a consolidar através da apresentação de powerpoints acompanhados de fichas de trabalho formativas. Organização/ disponibilização de material/trabalho na classroom da turma.</i></p> <p>- Estudo para conhecer a realidade política que culminou no Ultimato Inglês para <i>desenvolver a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado;</i></p> <p>- Leitura do manual para compreender as causas e consequências da 1.ª Guerra Mundial, <i>mobilizando o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma;</i></p> <p>- Elaboração / visualização de mapas para localizar os países e blocos de países em luta, <i>estabelecendo relações intra e interdisciplinares;</i></p> <p>- Formulação de hipóteses de aliados antes da guerra, <i>sustentando-as em evidências</i></p> <p>- <i>Utilização de conceitos da História para a compreensão dos diferentes contextos;</i></p> <p>- Investigação sobre monumentos e toponímia local relacionada com a 1.ª Guerra Mundial, <i>utilizando a metodologia específica da História</i></p> <p>- Reconhecimento do valor do património histórico material e imaterial, regional, nacional e europeu, relativo à 1.ª Guerra Mundial;</p> <p>- Organização/ disponibilização de material/trabalho na classroom da turma.</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>G</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p><b>1.ºP</b> (c. de 22 a 26 aulas)</p> <p>2</p>
				<p><b>2. As transformações do pós-guerra:</b> - A 1.ª guerra mundial: consequências; - As transformações económicas do pós-guerra; - A Revolução Soviética</p>

Domínios e Unidades temáticas/ Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p><b>- Sociedade e cultura num mundo em mudança:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A sociedade europeia e dos EUA;</li> <li>- A cultura de massas;</li> <li>- Evolução nas artes;</li> <li>- A inovação cultural em Portugal</li> </ul> <p><b>Domínio de CD – Os Média</b></p>	<p>8. Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura;</p> <p>9. Identificar/aplicar os conceitos: Feminismo; Cultura de massas; <i>Mass Media</i>; Ciências Sociais; Futurismo; Abstracionismo; Modernismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudo dos acontecimentos mundiais relevantes pós-1ª guerra mundial;</li> <li>- Análise de factos e situações relativas ao assunto em estudo, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos relevantes;</li> <li>- Apresentação de argumentos sobre os assuntos em estudo;</li> <li>- Debates orientados, que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos;</li> <li>- Criação de soluções estéticas criativas e pessoais.</li> <li>- <i>Apreciação de obras de arte e de atitudes de outros de forma a desenvolver a sensibilidade estética e a consciência ética;</i></li> <li>- Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico, de forma autónoma;</li> <li>- Seleção e análise de fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.</li> <li>- Recolha de dados selecionados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, apropriando-se deles;</li> <li>- Problematização dos conhecimentos adquiridos.</li> </ul> <p>-Organização/ disponibilização de material/trabalho na classroom da turma. <b>Trabalho Interdisciplinar de CD</b></p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>	<p>6</p>
<p><b>3 Portugal da 1.ª República à Ditadura Militar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portugal: a 1ª República</li> </ul>	<p>10. Conhecer os aspetos fundamentais da doutrina republicana;</p> <p>11. Compreender a conjuntura económica, social e política que esteve na origem da implantação da República;</p> <p>12. Identificar as principais medidas governativas da I República;</p> <p>13. Demonstrar que a participação de Portugal na I Guerra Mundial se relacionou com a questão colonial e com a necessidade de reconhecimento do regime republicano;</p> <p>14. Avaliar as consequências políticas, económicas e financeiras da participação de Portugal na I Guerra Mundial;</p> <p>15. Compreender que a instabilidade política e as dificuldades económicas e sociais concorreram para intervenção militar em 28 de maio de 1926;</p> <p>16. Identificar/aplicar os conceitos: Republicano; Ditadura; Partido político.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudo dos assuntos apresentados nas aulas ou sugeridos pelo professor;</li> <li>- Interpretação dos acontecimentos em estudo, eventos ou processos, de forma autónoma;</li> <li>- Análise das razões da participação de Portugal na guerra, segundo várias perspetivas;</li> <li>- Uso de meios diversos para expressar as aprendizagens;</li> <li>- Análise de factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo;</li> <li>- Treino do discurso argumentativo;</li> <li>- Debates orientados que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos;</li> <li>- Análise de fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.</li> <li>- Organização/ disponibilização de material/trabalho na classroom da turma.</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>G</p> <p>J</p>	<p>6</p> <p style="text-align: right; color: cyan;">Fim 1.º P.</p>

Domínios e Unidades temáticas/ Conteúdos	<b>Aprendizagens Essenciais</b> (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	<b>Ações Estratégicas de Ensino</b> (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p><b>TEMA J.</b>  <b>Da Grande Depressão à 2.ª Guerra Mundial</b></p> <p><b>1. Crise, ditaduras e democracia, na década de 30.</b>                      - As dificuldades económicas dos anos 30;</p> <p>- Entre a ditadura e a democracia  <b>Domínio de CD – Sexualidade</b></p>	<p>17.Relacionar a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e sociais e com o receio da expansão do socialismo, realçando o papel da propaganda;</p> <p>18.Descrever as principais características dos regimes totalitários;</p> <p>19.Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar;</p> <p>20.Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças;</p> <p>21.Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista;</p> <p>22.Identificar formas democráticas de resposta à crise;</p> <p>23.Problematizar a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época;</p> <p>24.Identificar/aplicar os conceitos: Fascismo; Corporativismo; Nazismo; Totalitarismo; Antissemitismo; Estado Novo; Economia planificada; Coletivização; Culto da personalidade; Frente Popular; New Deal.</p>	<p>- Estudo pelo manual ou outras fontes dos temas apresentados nas aulas;</p> <p>- Seleção de fontes históricas fidedignas e de diversos tipos;</p> <p>- Seleção e recolha de dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo;</p> <p>- Problematização dos conhecimentos adquiridos.</p> <p>- Aceitação e/ou argumentação sobre diversos pontos de vista;</p> <p>- Interação com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</p> <p>- Confronto de ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião.</p> <p>- Planificação do tempo de estudo e de realização de tarefas;</p> <p>- Realização de sínteses;</p> <p>- Registo seletivo e organização da informação recolhida em fontes históricas;</p> <p>- Elaboração de relatórios obedecendo a critérios e objetivos específicos;</p> <p>- Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico, de forma autónoma;</p> <p>- Organização/ disponibilização de material/trabalho na classroom da turma.</p> <p><b>- Trabalho interdisciplinar – Sexualidade</b></p>	<p>A B C D E F H I J</p>	<p><b>2.ºP</b> (c. de 20 a 22 aulas)</p> <p><b>8</b></p>
<p><b>2 A 2.ª Guerra Mundial: violência e reconstrução.</b>  <b>Domínio CD – Direitos Humanos</b></p>	<p>25.Relacionar a II Guerra Mundial com o expansionismo das ditaduras, caracterizando sumariamente as principais etapas do conflito;</p> <p>26.Indicar as principais alterações ocorridas no mapa político mundial do após II Guerra;</p> <p>27.Analisar o papel da ONU;</p> <p>28.Identificar/aplicar os conceitos: Genocídio; Resistência; Holocausto.</p>	<p>- Estudo dos assuntos apresentados nas aulas;</p> <p>- Análise de documentos históricos;</p> <p>- Realização de tarefas escritas e respostas orais;</p> <p>- Resposta a questões sobre acontecimentos ou processos históricos;</p> <p>- Resposta a questões sobre os conhecimentos prévios, verificando que a aprendizagem é um processo em constante remodelação.</p> <p><b>- Trabalho interdisciplinar – Direitos Humanos</b></p>	<p>A B D F G H I J</p>	<p><b>6</b></p>

Domínios e Unidades temáticas/ Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p><b>TEMA K.</b></p> <p><b>Do segundo após-guerra aos desafios culturais do nosso tempo.</b></p> <p><b>1 A Guerra Fria (I e II)</b></p>	<p>29.Relacionar a afirmação dos EUA, enquanto potência hegemónica, com o auxílio económico prestado à Europa no após II Guerra e com o receio do avanço da influência comunista;</p> <p>30.Compreender a Guerra Fria como resultado das tendências hegemónicas dos EUA e da URSS, dando origem à formação de blocos militares e a confrontos;</p> <p>31.Destacar a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não-violência;</p> <p>32.Explicar o desenvolvimento económico e tecnológico dos EUA e a sua hegemonia no mundo capitalista;</p> <p>33.Analisar as transformações sociais e culturais verificadas na sociedade ocidental;</p> <p>34.Integrar a formação da CEE no período do após II Guerra;</p> <p>35.Identificar/aplicar os conceitos: Guerra Fria; Movimentos de libertação; Descolonização; Neocolonialismo; Terceiro Mundo, Multinacional; Sociedade de consumo; Sociedade de abundância; Segregação racial; Democracia Popular; Maoísmo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Estudo dos assuntos apresentados nas aulas;</i></li> <li>- <i>Análise de documentos históricos;</i></li> <li>- <i>Realização de tarefas escritas e respostas orais;</i></li> <li>- Resposta a questões-chave sobre um acontecimento ou processo histórico específico;</li> <li>- Apresentação dos conhecimentos prévios, verificando que a aprendizagem é um processo em constante remodelação.</li> <li>- Organização do discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos metodológicos da História;</li> <li>- Pedido de permissão para comunicar uni, bi e multidirecionalmente;</li> <li>- Respostas e apresentação de dados/informação, mostrando iniciativa;</li> <li>- Uso de meios diversos para expressar as aprendizagens.</li> <li>- Resposta organizada a questões sobre o trabalho efetuado por si e pelos outros;</li> <li>- Autoavaliação periódica sobre as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes;</li> <li>- Aceitação das críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o desempenho.</li> <li>- Organização/ disponibilização de material/trabalho na classroom da turma.</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p>8</p> <p style="text-align: right; color: cyan;">Fim 2.º P.</p>

Domínios e Unidades temáticas/ Conteúdos	) <i>Aprendizagens Essenciais</i> ( <i>Conhecimentos, capacidades e atitudes</i> )	<i>Ações Estratégicas de Ensino</i> ( <i>Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória</i> )	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
- Portugal: do autoritarismo à democracia  <i>Domínio de CD – Instituições e participação democrática</i>  - O difícil caminho da democracia  - Portugal na CEE	36. Relacionar a manutenção do regime autoritário em Portugal com a Guerra Fria; 37. Distinguir períodos de estagnação e de desenvolvimento económico da II Guerra até 1974 (atraso do mundo rural e movimento migratório, medidas de fomento industrial e abertura a capitais estrangeiros); 38. Explicar a oposição interna ao regime; 39. Analisar a guerra colonial do ponto de vista dos custos humanos e económicos, quer para Portugal quer para os territórios coloniais, relacionando-a com a recusa em descolonizar; 40. Contextualizar a mudança de regime que ocorreu em 25 Abril de 1974 com a crescente oposição popular à guerra colonial e à falta de liberdade individual e coletiva; 41. Realçar a importância do 25 de Novembro para a estabilização do processo democrático; 42. Analisar o processo de descolonização; 43. Compreender a complexidade do processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas; 44. Compreender a importância da entrada de Portugal na CEE para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país;	- Estudo dos assuntos apresentados nas aulas; - Análise de documentos históricos; - Realização de tarefas escritas e respostas orais; - Realização de tarefas em colaboração com os pares, no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações; - Realização de trabalho em colaboração com outros; - Mostra de solidariedade nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - Mostra de disponibilidade para se autoaperfeiçoar. - Responsabilização por tarefas, atitudes e comportamentos; - Apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; <b>Trabalho interdisciplinar - Instituições e participação democrática</b>	B C D E F G I J	<b>3.ºP</b> (c. de 12 a 16 aulas)  8
As transformações do mundo contemporâneo (guerra fria III)	45. Identificar/aplicar os conceitos: Processo revolucionário; Poder autárquico; Descentralização. 46. Compreender as alterações ocorridas no mundo após a queda do muro de Berlim e o desmoronamento da URSS; 47. Analisar a dependência económica dos países em vias de desenvolvimento;			6
2 Estabilidade e instabilidade num mundo unipolar.	48. Indicar as principais potências emergentes, (ex.: o caso chinês); 49. Caracterizar as relações de cooperação com os espaços lusófonos; 50. Analisar as dimensões da globalização (ex.: tecnologias de informação, comunicação e transportes, migrações); 51. Identificar/aplicar os conceitos: Qualidade de vida; Multiculturalismo/Interculturalismo, Cidadania.	- Estudo dos assuntos apresentados nas aulas; - Análise de documentos históricos; - Realização de tarefas escritas e respostas orais; - Resposta a questões sobre os conhecimentos prévios, verificando que a aprendizagem é um processo em constante remodelação; - Utilização adequada dos conceitos históricos.	A B D F	2

NOTA1: no decurso do ano letivo, poderá haver adaptações nas ações estratégicas de ensino, nomeadamente em contexto de ensino à distância.

### Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
1.º Período 14 set a 16 dez 2023	c. de 22 a 26 aulas (13 semanas)	A Europa e o Mundo no limiar do séc. XX
2.º Período 3 jan a 31 de março 2024	c. de 20 a 22 (11 semanas)	Da Grande Depressão à segunda Guerra Mundial Do segundo após-guerra aos desafios culturais do nosso tempo (início).
3.º Período 17 abril a 7 de junho 2024	c. de 12 a 16 aulas (8 semanas)	Do segundo após-guerra aos desafios culturais do nosso tempo (conclusão) Do segundo após-guerra aos desafios culturais do nosso tempo. O após guerra fria e a globalização.

**N.º total de aulas previstas do ano letivo: c. de 60 a 64**

#### Áreas de competências elencadas no “Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória”:

- |  |   |
|--|---|
| (A) Linguagens e textos                      | (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| (B) Informação e comunicação                 | (G) Bem-estar, saúde e ambiente             |
| (C) Raciocínio e resolução de problemas      | (H) Sensibilidade estética e artística      |
| (D) Pensamento crítico e pensamento criativo | (I) Saber científico, técnico e tecnológico |
| (E) Relacionamento interpessoal              | (J) Consciência e domínio do corpo.         |

**(1) Colocar a indicação das ações estratégicas de ensino que serão desenvolvidas no âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento do respetivo ano de escolaridade. Domínios de Cidadania – Media, Sexualidade - Direitos Humanos e Instituições e Participação Democrática.**

**(2) Mobilizar as TIC e as TIG (Exemplos: Google Earth, Open Street Map e BIG Data, como por exemplo, a Pordata, Kahoot, Socrative, Canva, Thinglink, Genially, Google Forms) para representar informação histórica e geográfica (por exemplo: património natural e cultural).**