

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: FRANCÊS LE II				8.º Ano
Domínios/Temas e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino ⁽¹⁾ (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
<p><u>Manual adotado</u> <i>Ça marche?</i> 8.º, Porto Editora</p> <p>Vocabulário e Gramática pp. 6-13 revisão geral dos conteúdos de 7.º ano com recurso a Quizzes apresentação pessoal símbolos da França a partir de PowerPoint (PPT) e vídeos da Escola Virtual</p> <p>Fonética / Ortografia discriminação auditiva a partir de áudios</p> <p>U1 Ados et compagnie pp. 14-31 Vocabulário com recurso a testes no Socrative descrição física e psicológica estilos pessoais gostos pessoais sentimentos e emoções Fonética/Ortografia consoantes mudas/ liaison</p>	<p><i>No contexto temático da vida quotidiana, o aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (publicidade, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; seleção de informação pertinente; organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado; estabelecer relações intra e interdisciplinares.</p>	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p>	<p>1.º Período 24 a 26 aulas</p>

<p>Gramática com recurso a PPT presente do indicativo (revisão) pronome <i>on</i> grau comparativo pronomes relativos <i>qui / que / où</i></p> <p>U2 Famille et compagnie pp. 32-49 Vocabulário família e relações sociais (amigos e vizinhos) com visualização de vídeos da plataforma digital da editora tipos de família formas de convivência social descrição física, caráter e personalidade festas familiares e comunitárias</p> <p>Fonética / Ortografia som [r] com recurso a gravações de voz do aluno no seu telemóvel</p> <p>Gramática com recurso a testes no Socrative Exclamativos <i>que, quel, comme</i> imperfeito do indicativo <i>si + imperfeito</i> <i>avant e autrefois</i> pronomes possessivos (1 possuidor) <i>tout / toute / tous / toutes</i></p> <p>Celebração do Natal e suas tradições</p>	<p>Interação oral Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.</p> <p>Interação escrita Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento; conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; criar um objeto, texto ou solução face a um desafio; analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; fazer predições; usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens); criar soluções estéticas criativas e pessoais.</p> <p>Criação em casa ou sala de aula de postais de Natal e divulgação em espaço físico ou virtual.</p>	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>1.º Período</p> <p>24 a 26 aulas</p>
---	---	--	--	--

<p>U3 Manger, bouger... pp. 50-67</p> <p>Celebração de «La Chandeleur»: les crêpes</p> <p>Vocabulário com recurso a excertos de séries/ filmes franceses alimentação: bons e maus hábitos expressões: à table/ à tes souhaits/ à ta santé gastronomia francesa e dieta mediterrânica partes do corpo saúde, doenças e conselhos</p> <p>Fonética / Ortografia acentos grave e agudo terminações do participio passado</p> <p>Gramática com recurso a testes no Socrative grau superlativo pronomes em (quantidade) avoir mal passé composé: formação</p> <p>Celebração da Saint Valentin</p> <p>U4 Qui fait quoi chez toi? pp. 68-89 Vocabulário atividades quotidianas tarefas domésticas habitação, mobiliário e</p>	<p>Produção oral Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados expressar gostos e preferências.</p> <p>Produção escrita Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; expressar gostos e preferências.</p>	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em: mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos), organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; analisar textos com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; problematizar situações; analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p><u>Confeção de crepes doces em articulação com a Educação Especial</u></p>	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>2.º Período</p> <p>20 a 24 Aulas</p>
---	---	---	--	--

<p>equipamento objetos pessoais e quotidianos com recurso a jogos em formato digital e Kahoot Fonética / Ortografia com recuso a gravações de voz do aluno no seu telemóvel e a partir de áudios dedicados sons [ã] e [ẽ] som [j]</p> <p>Gramática passé composé com AVOIR passé composé com ÊTRE passé composé com ÊTRE e AVOIR pronomes COD</p> <p>U5 On fait du shopping ? pp. 90-107 Vocabulário formas de consumo e de compra; valor do dinheiro: mesada/ semana formas de ganhar dinheiro.</p>	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.</p>	<p><u>Criação em casa ou sala de aula de mensagens de afeto em articulação com Português e Inglês, e divulgação em espaço físico ou virtual.</u></p> <p><u>No âmbito da Educação para o Desenvolvimento e Cidadania:</u> «Literacia Financeira e Educação para o consumo»; Trabalho interdisciplinar: “Planeamento e gestão de um orçamento” com recurso a computador pessoal do aluno para pesquisar, redigir textos em formato Word e guardar trabalhos em PDF</p>	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>3.º Período</p> <p>12 a 18 Aulas</p>
--	--	--	--	--

<p>Celebração da tradição «Poisson d'avril» (dependendo do calendário escolar)</p> <p>Fonética / Ortografia sons [y] / [u] / [ɛ] / [ê] sons [ə] / [ɛ]</p> <p>Gramática Je voudrais (forma de cortesia) parce que / à cause de presente do indicativo: recevoir / devoir; payer / acheter negação: ne... pas/ ne... plus/ ne... rien/ ne... personne/ ne... jamais</p> <p>U6 Vacances et voyages pp. 108-127 Vocabulário férias e viagens atividades e recordações de férias deslocações e meios de transporte viajante responsável: regras de cidadania</p> <p>Fonética / Ortografia sons [ɔ] / [o]</p> <p>Gramática com recurso a testes no Socrative pronomes adverbiais y expressão de tempo: il y a/</p>	<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Trabalho Prático mediante instruções no Classroom: criação de «Poissons d'avril» em cartolina/papel (em casa ou sala de aula) e divulgação física ou virtual.</p>	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>3.º Período</p> <p>12 a 18 Aulas</p>
---	--	---	--	--

depois imperativo afirmativo/ negativo				
---	--	--	--	--

(1) Colocar a indicação das ações estratégicas de ensino que serão desenvolvidas no âmbito dos trabalhos/projetos interdisciplinares estipulados nos domínios de Cidadania e Desenvolvimento do respetivo ano de escolaridade.

Observações: Os conteúdos serão lecionados ao longo do ano letivo consoante as unidades temáticas em estudo, as necessidades comunicativas dos alunos e as atividades planeadas em articulação interdisciplinar do Conselho de Turma. As competências do perfil dos alunos são trabalhos ao longo do ano de acordo com os temas e áreas curriculares. **O manual *Ça marche! 8.º* - Porto Editora** - será um recurso utilizado em função das atividades, para além de **recursos digitais** disponibilizados na **Escola Virtual** e outros como o *Socrative* e *Kahoot*, entre outros.

- Será dedicado 1 tempo à abordagem do Programa de Educação para a Saúde.

Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos

Calendarização	Nº de aulas previstas	Unidades Temáticas
1.º Período	24 a 26	Revisão geral dos conteúdos de 7.º ano; apresentação pessoal; símbolos da França Unité 1 <i>Ados et compagnie</i> Unité 2 <i>Famille et compagnie</i>
2.º Período	20 a 24	Unité 3 <i>Manger, bouger...</i> Unité 4 <i>Qui fait quoi chez toi?</i> Unité 5 <i>On fait du shopping?</i>
3.º Período	12 a 18	Unité 6 <i>Vacances et voyages</i>
N.º total de aulas previstas do ano letivo: 56 a 68		

Barcelinhos, 08 de setembro de 2023