PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: Educação Multimédia	**9.º Ano**

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos	**Aprendizagens Essenciais** *(Conhecimentos, capacidades e atitudes)*	**Ações Estratégicas de Ensino (1)** *(Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)*	**Áreas de competências a desenvolver**	**N.º de aulas previstas**
Introdução ao multimédia digital	*Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia. Identificar os tipos de multimédia. Identificar os suportes de multimédia. Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia.*	*Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:* *- Ser rigoroso, articular e usar de forma consistente conhecimentos na área da multimédia, incluindo texto, som, imagem, vídeo e animação;* *- Selecionar informação pertinente, conforme os domínios e/ou projetos a desenvolver;* *- Mobilizar conhecimento sobre normas relacionadas com os direitos de autor, publicação e proteção de dados; - estabelecer relações intra e interdisciplinares.*	A, B, I A, B, C, I	2
Narrativa para multimédia	*Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia.*			
Texto	*Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia.* *Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo.* *Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos.*	*Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: - propor soluções criativas, originais e diversificadas, na abordagem dos domínios e no desenvolvimento de projetos multimédia; - criar produtos, objetos ou soluções, face a desafios; - criar soluções estéticas criativas e pessoais.*		

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos	**Aprendizagens Essenciais** *(Conhecimentos, capacidades e atitudes)*	**Ações Estratégicas de Ensino (1)** *(Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)*	**Áreas de competências a desenvolver**	**N.º de aulas previstas**
Imagem digital	*Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital. Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto. Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap. Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital. Integrar imagem digital num produto multimédia.*	*Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:* *- Mobilizar o discurso argumentativo, expressando tomadas de posição, apresentando argumentos e contra-argumentos;* *- Organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões, análises de factos ou dados;* *- Discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento específico da área;* *- Problematizar situações;* *- Analisar factos, teorias e situações, identificando os elementos ou dados, em particular, numa perspetiva disciplinar*	A, B, C, I A, D, F, H	4

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos	**Aprendizagens Essenciais** *(Conhecimentos, capacidades e atitudes)*	**Ações Estratégicas de Ensino (1)** *(Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)*	**Áreas de competências a desenvolver**	**N.º de aulas previstas**
Som digital	*Identificar diversos formatos de áudio. Conhecer equipamentos de captação de som.* *- Utilizar ferramentas de edição de áudio.* *- Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes multimédia.*	*Promover estratégias que envolvam por parte de o aluno:* *- Executar tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva;* *- Incentivar a procura e aprofundamento de informação;* *- Recolher dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.*	A, B, D, F, H	5
Vídeo	*Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo.* *Saber editar vídeo.* *Criar um guião com narrativa para vídeo.* *Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo.*	*Promover estratégias que requeiram/induzam por parte de o aluno:* *- Aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;* *- Respeitar diferenças de características, crenças ou opiniões;* *- Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou forma de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, que sejam de incidência local, nacional ou global*		

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos	**Aprendizagens Essenciais** *(Conhecimentos, capacidades e atitudes)*	**Ações Estratégicas de Ensino (1)** *(Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)*	**Áreas de competências a desenvolver**	**N.º de aulas previstas**
Animação	*Conhecer técnicas de animação. Utilizar ferramentas de animação digital. Criar animação 2D ou 3D.*	*Promover estratégias que envolvam por parte de o aluno: - Realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - ser organizado (por exemplo, criar planos com as etapas do projeto e respetiva calendarização, registos individuais do trabalho realizado); - Realizar trabalho autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar*	A, B, D, F, H	9
Projeto Multimédia	*Conhecer o conceito de projeto multimédia. Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia. Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia*	*Promover estratégias que impliquem por parte de o aluno: - Saber questionar uma situação-problema; - Organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; - interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio.*		

N.º total de aulas previstas do ano letivo: 14 a 17

Áreas de competências elencadas no "Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória":

(A) Linguagens e textos
(B) Informação e comunicação
(C) Raciocínio e resolução de problemas
(D) Pensamento crítico e pensamento criativo
(E) Relacionamento interpessoal
(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia
(G) Bem-estar, saúde e ambiente
(H) Sensibilidade estética e artística
(I) Saber científico, técnico e tecnológico
(J) Consciência e domínio do corpo.

(1) No decurso do ano letivo, poderá haver adaptações nas "Ações Estratégicas de Ensino Aprendizagem".

Barcelinhos, 6 de setembro de 2023.

Aprovado em reunião de C.P de 08/09/2023